

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

Πρόλογος	11
1. Μπαίνοντας στο παιχνίδι της φιλοσοφίας	13
2. Πώς η φιλοσοφία σώθηκε χάρη σε έναν ολοκληρωτικό σφαγιασμό	23
3. Ο μύθος του Σίσυφου και η αιώνια επιστροφή της φιλοσοφίας	39
4. Φιλοσοφία και παιδί	51
5. Ο άνθρωπος και η εποχή του – Σήμερα	69
6. Το γλυκύ όνειρο της αιώνιας ειρήνης και η παγκοσμίωση	85
7. Αριστεία	95
8. Η τέχνη ως θεραπαινίς της ζωής	109
9. Για το τραγούδι	115
10. Για την ζωγραφική	121
11. Το πανεπιστήμιο ως θεματοφύλακας του πολιτισμού μας	133
Σημειώσεις	141

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Κείμενα κατά παραγγελία, που λένε. Τα έγγραφα επειδή προσκλήθηκα να μιλήσω κάπου ή να συμμετάσχω σε κάποια έκδοση. Ως εδώ μπορώ να πω. Αγνοώ παραπέρα ποια υπήρξε η τύχη τους –αν δημοσιεύθηκαν, πού και πότε.

Τα βρήκα σκόρπια στον ηλεκτρονικό υπολογιστή μου, τα συγκέντρωσα και είπα να τα δημοσιεύσω με την αίσθηση, κυρίως, που ο καθένας μας, υποθέτω, έχει να μην θέλει να πάει χαμένος ο κόπος του –κάτι δηλαδή που κουράστηκε να το κάνει, να υπάρχει κάπου, κάπως. Την επιβίωσή τους τα κείμενα που περιλαμβάνονται στον παρόντα τόμο, θέλω να πω, την χρωστάνε στον ηλεκτρονικό υπολογιστή μου. Γιατί, αλλιώς, αν ήταν απλώς γραμμένα στο χαρτί, καθώς δεν είμαι καθόλου ικανός στην αρχειοθέτηση εγγράφων και επειδή, παράλληλα, διακατέχομαι από την μανία της εκκαθάρισης παλιών χαρτιών, είναι βέβαιο ότι, αν όχι όλα, τα περισσότερα από τα κείμενα αυτά θα είχαν καταλήξει στον κάλαθο των αχρήστων –πράγμα, άλλωστε, που έχει συμβεί, όχι μια και δυο φορές, στην νεότητά μου, τότε ακόμη που δεν μεταχειριζόμουν τον ηλεκτρονικό υπολογιστή για να καταγράφω τις σκέψεις μου.

Θεοδόσης Ν. Πελεgrίνης